



ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE “G.A. REMONDINI”
 TECNICO PER IL TURISMO, LE BIOTECNOLOGIE SANITARIE E LA LOGISTICA
 PROFESSIONALE PER I SERVIZI COMMERCIALI E SOCIO-SANITARI
 Via Travettore, 33 – 36061 Bassano del Grappa (VI)
 Codice Ministeriale VIIS01700L- Codice Fiscale 82002510244



Prot. (vedasi segnatura)

Bassano del Grappa, (vedasi segnatura)

Al Sito web e all’Albo on line delle scuole:
 IC 2 Valdagno
 IC 2 Schio
 IIS Remondini Bassano del Grappa
 IIS Masotto Noventa Vicentina

All’Ufficio VIII Ambito Territoriale di Vicenza
 All’Ufficio Scolastico Regionale del Veneto

verbale della commissione per l’aggiudicazione del bando di selezione per il reclutamento di esperti, mediante procedura comparativa, per l’attuazione delle azioni di formazione programmate dagli Istituti della Rete SIC della provincia di Vicenza con particolare riferimento al Corso “Canto, Body Percussion e Riciclo”.

Il giorno 22 dicembre 2020 alle ore 10.30 si è riunita la commissione, in modalità telematica a distanza, per procedere a esaminare le domande pervenute per la selezione di esperti come previsto dall’Avviso pubblico Prot. Dig. 7533/2020 del 03/12/2020 dell’Istituto Remondini di Bassano del Grappa;

La commissione risulta composta da:

De Angelis Maria Paola	Dirigente Scolastico I.I.S. Masotto Noventa Vicentina- Scuola polo per la formazione Ambito 8 Vicenza – Città e area Berica – Presidente di Commissione
Segalla Anna	Dirigente Scolastico I.I.S. Remondini di Bassano del Grappa- Scuola polo per la formazione Ambito 5 Vicenza – Nord Est
Pastrello Maria	Dirigente Scolastico I.C. Barbarano – Mossano- Scuola capofila Rete Scuole in Concerto (S.I.C.)
Calomeni Francesca	Docente Referente formazione UAT Vicenza
Argano Giuseppe	Docente I.I.S. Remondini di Bassano del Grappa- Scuola polo per la formazione Ambito 5 Vicenza – Nord Est
Filippi Chiara	Docente I.C. 2 Schio - Scuola polo per la formazione Ambito 6 Vicenza – Nord Ovest
Galla Valerio	Docente I.C. Barbarano – Mossano Scuola capofila Rete Scuole in Concerto (S.I.C.)
Romagna Gianni	Docente I.C. Barbarano – Mossano Scuola capofila Rete Scuole in Concerto (S.I.C.)

Risultano tutti presenti .

Funge da segretario la prof.ssa Francesca Calomeni Referente per la formazione Ufficio VIII Ambito Territoriale di Vicenza.

Considerato che tutte le attività della commissione si svolgeranno con modalità telematica a distanza, tutti i verbali verranno firmati dal presidente della Commissione.

La commissione prende atto che risultano pervenute n.ro 3 domande entro il termine prefissato, e precisamente da:

CANTO, BODY PERCUSSION E RICICLO				
N.	Cognome e Nome	Candidatura come	N. Prot. entrata	Data prot.
1	FERRANTE FABIO	Formatore	8049/2020	21/12/2020
2	STECCA DAVIDE	Formatore	8048/2020	21/12/2020
3	PERDONCIN ELENA	Tutor	8047/2020	21/12/2020

La commissione esamina la documentazione allegata a ogni domanda e si accerta della completezza della stessa.

La commissione rileva che la documentazione presentata risulta regolare per n.ro 3 domande per la realizzazione di 4 corsi di formazione (Corso replicato 4 volte: 2 per la scuola dell'infanzia e la scuola primaria e 2 per la scuola secondaria) .

La commissione stabilisce, per quanto riguarda la valutazione dei requisiti, di attenersi ai parametri già indicati nell'avviso pubblico.

Nella procedura comparativa verrà attribuito un punteggio globale massimo sommando il punteggio attribuito ai titoli culturali e al progetto presentato, come da criteri esplicitati nella tabella di seguito riportata:

	Titoli valutabili	Condizioni e punteggio Titolo		Punteggio massimo
Titoli culturali	Laurea			2 punti
Titoli culturali coerenti con l'area tematica di intervento	Laurea	110/110 e lode	5 punti	5 punti
		108/110	4 punti	
		105/107	3 punti	
		102/104	2 punti	
		98/101	1 punto	
		minore di 98	0 punti	
	Dottorato ricerca			5 punti
Master I livello, Specializzazione e		0,5 punti per titolo	2 punti	

	perfezionamento annuale			
	Master II livello, Specializzazione e perfezionamento pluriennale	2 punti per titolo		4 punti
	Certificazione ECDL	Base	1 punto	
Advanced		2 punti		

	Criteria	Punteggio massimo
Esperienze	Formatore in corsi coerenti con l'area di intervento	A parità di punteggio verrà valutato come titolo preferenziale

	Criteria	Condizioni e punteggio Criteria	Punteggio massimo
Progetto	Coerenza della proposta rispetto alla tematica		Prerequisito (vedi competenze nella scheda progetto)
	Contenuti significativi, originali e innovativi	Pienamente (10 punti) Abbastanza (8 punti) Poco (5 punti) Per niente (0 punti)	10 punti
	Trasferibilità nell'esperienza didattica	Pienamente (20 punti) Abbastanza (15 punti) Parzialmente (10 punti) Per niente (0 punti)	20 punti
	Metodologie (confronti, scambi di esperienze, interazione e collaborazione etc.)	Previsti molti momenti di condivisione, di scambi, interazioni e collaborazioni (10 punti) Previsti alcuni momenti di condivisione, di scambi, interazioni e collaborazioni (5 punti) Non previsti momenti di condivisione, di scambi, interazioni e collaborazioni (0 punti)	10 punti
	Materiale didattico a supporto dell'intervento formativo (presentazione, griglie, schemi, mappe etc.)	Adeguate (10 punti) Abbastanza adeguate (6 punti) Poco adeguate (3 punti) Per niente adeguate (0 punti)	10 punti

A parità di punteggio totale, si individuerà colui al quale è stata attribuita una migliore valutazione del progetto; solo in ultima analisi sarà considerato requisito di priorità l'anno di nascita, dando precedenza al candidato più giovane.

Si proseguono i lavori esaminando i titoli ed i progetti delle domande pervenute, come previsto dall'Avviso pubblico Prot. Dig. 7533/2020 del 03/12/2020.

La Commissione, a seguito dell'applicazione dei criteri di selezione indicati nell'Avviso pubblico Prot. Dig. 7533/2020 del 03/12/2020, elabora le seguenti graduatorie:

CANTO, BODY PERCUSSION E RICICLO

GRADUATORIA FORMATORE

N.	CANDIDATO	TOTALE
1	FERRANTE FABIO	44
2	STECCA DAVIDE	30

GRADUATORIA TUTOR

N.	CANDIDATO	TOTALE
1	PERDONCIN ELENA	40

Le presenti graduatorie vengono pubblicate all'albo pretorio delle Scuole Polo per la Formazione della provincia di Vicenza e, ai sensi dell'art. 14, comma 7 del DPR 275/99, gli interessati hanno la possibilità di proporre reclamo.

Trascorsi i cinque giorni, in assenza di reclami, le graduatorie diventeranno definitive.

Successivamente i Dirigenti Scolastici delle Scuole Polo di Ambito per la Formazione provvederanno all'affidamento degli incarichi dopo aver accertato un numero congruo di iscritti.

La riunione si conclude alle ore 11.30

Il segretario



Il presidente della commissione

Il Dirigente Scolastico

Anna Segalla